

**LES FLÈCHES DE RUPTURE
DU SHOGUN YORIIÉ**

DU MÊME AUTEUR

ÉDITIONS JALON

Armageddon 1260, roman, 2024.

AUTRES ÉDITEURS

- Le Serpent d'Éternité*, roman, Éditions OPTA, 1979, Eons Éditions, 2004.
Kamtchatka, roman, Éditions OPTA, 1980, Eons Éditions, 2005.
- Marilyn Monroe et les Samouraïs du Père Noël*, roman, Éditions J'ai Lu, 1986,
Éditions Hors Commerce, 1999.
- Cent Mille Images*, roman, Prix Rosny Aîné, Éditions Philippe Olivier, 1990,
Éditions Denoël, 1999.
- Intrusions*, nouvelles, Éditions de l'Aurore, 1990, numérique, Armada, 2013.
Theophano 960, roman, Éditions Fleuve Noir, 1995.
- Greta Garbo et les Crocodiles du Père Fouettard*, roman,
Éditions Hors Commerce, 1996.
- Volontaire Désigné*, roman par nouvelles, Éditions Hors Commerce, 1998,
Éditions Armada, 2013.
- La Maison Usher ne chutera pas*, trois contes, Prix Fantastic'arts, Gérardmer,
Éditions Denoël, 1999, Gallimard, 2001.
- Marlène Dietrich et les Bretelles du Père Éternel*, roman,
Éditions Hors Commerce, 2002.
- Isidore et le Premier Empereur*, roman, Prix des Collégiens, Fameck,
Éditions Nestiveqnen, 2002, La Clef d'Argent, 2011.
- Isidore et la Pharaonne*, roman, Éditions Nestiveqnen, 2003, La Clef d'Argent, 2012.
- Isidore et le Serpent à Plumes*, roman, Éditions Nestiveqnen, 2005,
La Clef d'Argent, 2013.
- Isidore et le Maharadjah*, roman, La Clef d'Argent, 2014.
- Les Métamorphoses du Vorax*, roman, Éditions du Masque d'Or, 2005,
RroyzZ, 2017.
- Marilyn Monroe, la Star Absolue*, biographie, Éditions du Masque d'Or, 2006.
- Georges, Simone et Salomon – Histoire d'un Réseau de Résistance*, récit,
Prix Victor Hugo, Éditions Lucien Souny, 2009,
édition augmentée, Éditions des Paraiges, 2017.
- Comme un Cadavre (Perinde ac cadaver)*, roman, Éditions Armada, 2012.
- Les Trois Étoiles de Saint Nicolas*, omnibus comprenant Marilyn Monroe et les
Samouraïs du Père Noël, Greta Garbo et les Crocodiles du Père Fouettard, Brigitte
Bardot et les Bretelles du Père Éternel, Éditions Armada, 2013.
- Le Dieu Assis*, roman, Éditions Eons, 2013 (numérique), RroyzZ Éditions, 2018.
- Le Monastère Caché*, roman, Prix de l'Orangerie, Lunéville,
Éditions le Verger de Hespérides, 2015.
- Résidence Beau-Rivage*, nouvelles, Éditions des Paraiges, 2016.
- Électrons Libres*, nouvelles, Éditions Armada, 2017.
- Clotilde Courau et les Spectres du Père Lachaise*, récit, Éditions Armada, 2021.
Dits et Écrits sur la Science-Fiction, essai, éditions Somnium, à paraître.

LES FLÈCHES DE RUPTURE DU SHOGUN YORIIÉ

Roman en cinq actes et treize tableaux.

PIERRE STOLZE



Éditions JALON, 2024

<https://editions-jalon.fr>

© 2024, Pierre Stolze. Tous droits réservés.
ISBN 978-2-491068-88-2
Dépôt légal : décembre 2024

*Abattre les vivants est chose bien facile.
Mais, qui tu as tué ne ressuscite pas.
Sage est l'archer qui prend son temps avec sa flèche :
Quand la flèche est partie, elle ne revient pas.*

Saadi, in **Gulistan** ou **Le Jardin des Roses**, 1258.

ACTE I
ECONOMO

MISE EN PLACE

Lorsque mourut le fondateur de l'Empire Han, l'impératrice douairière Lu prit le pouvoir car l'héritier du trône n'était qu'un enfant. Mais Lu avait une rivale, la belle concubine de feu Lieou Pang. L'impératrice tira une vengeance atroce de l'ancienne favorite. Elle lui fit couper les pieds et les mains, arracher les yeux, brûler la langue, crever les tympans, lui administra une drogue stupéfiante et l'enferma dans la porcherie du palais. Et Lu régna. Souvent, pour s'amuser, elle allait jeter des détritrus à la truie humaine.

Lorsque s'écroula la dynastie Han, le général Tong Tcho s'attribua la dictature. L'anarchie s'installa dans tout le royaume chinois. Excédés par ses fureurs sanguinaires, les propres lieutenants de Tong Tcho se révoltèrent. Ils l'égorèrent et livrèrent à la populace le cadavre nu, énorme et bouffi de graisse. On passa dans le nombril de Tong Tcho une mèche de lampe qu'on alluma : elle brûla plusieurs jours.

Plus tard : le shogun Yoriié banda son arc en esprit. Il devint la cible. Et la flèche. Et l'arc. Le shogun respirait profondément, régulièrement. Bientôt son pouce libèrerait la corde.

En un autre espace, en un autre temps, avant ou après, Shelso rêvait un rêve étrange et formidable. Qui aurait pu pénétrer le rêve de Shelso ? Qui même savait qu'il rêvait ? Et qui aurait pu seulement appréhender l'existence de Shelso ? Alors, qui tira le dormeur de son profond sommeil ?

Le Tueur Hiératique disparut. Et tout l'univers menaça de basculer.

QUAND DISPARUT LE TUEUR HIÉRATIQUE

Soit. Commençons par le Tueur hiératique. Puisque tout commence justement par lui. Ou plutôt par sa disparition. Se dresse aussitôt une difficulté de taille : personne ne sait où est passé le

Tueur. Il s'est évanoui purement et simplement. Dilué dans l'air. Annihilé. La recherche sera longue. Hypothétique. Impossible ?

Donc remontons plus haut. Avant la disparition. Avant que le Tueur ne soit Tueur. Ce qu'il était alors ? Nouvelle difficulté : trop d'ombres, entretenues sans doute à dessein, noient cet individu bien mystérieux au comportement erratique ; trop de légendes courent sur ce personnage énigmatique, guère plus connu que Shelso le rêveur.

Mais Cha connaît quelque peu le passé du Tueur. C'est son boulot : il est agent. Il fait dans le renseignement, l'espionnage, la filature discrète et efficace. Il serait même l'agent officiel d'Economo. Et si Cha ne perçoit que des bribes, il faudra bien s'en contenter.

Avant que le Tueur ne soit Tueur, il était amoureux. De qui ? D'une femme (évidemment ?). Imaginons la jolie, plutôt blonde, les yeux verts. Et très bien faite de sa personne. Imaginons la Immortelle. Comme le Tueur son amant. Immortelle ? Galéjade ! Et si le Tueur l'avait vraiment tuée ? Voire ! car rien n'est moins sûr.

Et imaginons ce couple dans le gigantesque empire d'Economo. Non pas un couple perdu, écrasé dans cette titanesque machine à produire et à consommer, à extraire et à transformer, à projeter et à assimiler. Non, elle et lui avaient une position confortable. Si confortable qu'ils faisaient sans doute partie du cercle restreint des Immortels.

Est-il besoin d'expliquer Economo ? De tenter une hasardeuse description de cet organisme formidable ? Déjà que cette première mise en place pourrait paraître quelque peu déroutante ... la suite le sera tout autant : Shelso et le shogun Yoriié, le rêveur et le tireur à l'arc, et, entre les deux, la course hésitante de l'agent Cha.

Mais soit ! Parlons d'Economo.

À l'origine ce n'était qu'une grosse société d'exploitation de matières premières. Partie des hydrocarbures, se diversifiant rapidement en investissant dans de nouvelles sources d'énergies (nucléaire, solaire, géothermique), Economo entreprit aussi de s'étendre en aval : elle participa à la gestion de sociétés agro-alimentaires, développa son propre centre d'ingénierie, devint

actionnaire majoritaire de vastes complexes chimiques, aéronautiques et bientôt spatiaux. Génie génétique, nanotechnologie, services, tout était bon pour l'extension d'Economio. La firme organisa également son propre système bancaire et disposa par la suite d'un capital illimité.

On dit qu'existaient encore des nations, que subsistaient des formes plus ou moins atrophiées et larvées de gouvernements politiques. Mais ces gouvernements, déchirés par des luttes intestines, n'étaient plus qu'un assemblage disparate de lobbies opposés. S'adaptant aux circonstances, les dirigeants d'Economio se firent momentanément politiciens, se chargèrent de prendre eux-mêmes les rênes d'un pouvoir qui n'avait plus de pouvoir que le nom. Juste le temps de renverser des institutions obsolètes. Le politique disparut. Ne resta plus que l'économique. Avec un maître incontesté à l'échelle planétaire : Economio.

Dresser dès cette époque l'organigramme de la société relèverait de la gageure ; en établir un tableau complet, de l'utopie. Et lorsque l'espace fut peu à peu conquis, que d'autres planètes et astéroïdes furent soumis à une exploitation radicale, on prit tout bonnement l'habitude d'appeler le monde d'origine : Economio. L'ancien groupe d'hydrocarbures était devenu véritablement un Empire.

On conserva les noms des vieilles sociétés, des antiques filiales pour désigner le détail : Centrale des Services, Royal Mecanic, Bayer, Continental Unibas, avec parfois une indépendance relative vis-à-vis du maître, le tout formant un imbroglio juridico-financier impossible à décrypter, une pyramide d'entreprises avec ses comptables, ses chefs et ses sous-fifres, ses directeurs techniques ou commerciaux, ses secrétaires départementaux, ses présidents directeurs plus ou moins généraux et tout en haut...

Quoi, tout en haut... ?

Et tout en bas ? Oh ! tout en bas... la main d'œuvre. Les consommateurs. Et bien des loisirs, des voyages, une rage de jouir et de profiter. Et un considérable lumpenprolétariat végétant dans les zones mal famées et les planètes désolées. Oui, mais... tout en haut ?

Presque tout en haut, le Tueur Hiératique. Et elle, jolie, plutôt blonde, les yeux verts. Enfin, lui, à ce moment, on ne l'appelait pas encore le tueur Hiératique.

Il était ingénieuriste : il dirigeait un gigantesque bureau d'études, un des plus importants en la matière de l'Empire Economo. Il supervisait nombre de projets d'implantations industrielles dans telle ou telle partie de l'Empire. Le travail était complexe, les tâches innombrables : prévoir le coût réel d'une opération risquée, les besoins en effectifs, la formation des cadres, la date d'entrée en fonction des différents personnels, les délais de rentabilisation, l'assistance technique supplémentaire après le démarrage effectif de l'entreprise ; calculer avec le maximum de précision ce que le bureau d'ingénierie lui-même prendrait comme pourcentage dans le capital de la société qui gèrerait l'usine projetée ; et aussi et surtout, surveiller la concurrence, impératif vital, sacro-sainte loi.

Dans l'Empire, en effet, la concurrence existait toujours entre ses différentes composantes ; elle était considérée comme le seul moteur efficace de l'économie.

Equip-Conject surveillait donc ses rivales. Étroitement. Elle guettait des alliances éventuelles : Bayer flirtait avec UPK, Continental Unibas avec Inter Programme. Et d'alliance en alliance, de prise de possession d'un concurrent en prise de possession, un petit chef d'entreprise de sous-traitance pouvait se propulser très haut en se forgeant un véritable empire dans l'Empire. Très haut ? Mais qu'y avait-il donc tout en haut ? Un aréopage d'arrivistes ? Un gigantesque conseil d'administration coiffant la multitude d'entreprises concurrentes qui formait l'ossature d'Economo ?

Donc : le Tueur hiératique dirigeait Equip-Conject. Il projetait une implantation agro-alimentaire à ramifications multiples sur Psi de Callimaque pour le compte de Bayer. Entreprise ambitieuse et hasardeuse vu le climat qui régnait sur cette planète, le manque de main-d'œuvre locale, la position excentrée de Callimaque par rapport au reste de l'Empire. Certes Equip-Conject avait les reins solides. Elle disposait d'un formidable capital. Mais en cas d'échec, elle devrait faire face à de sérieuses difficultés. D'autres en profiteraient pour s'attaquer au malade : une coalition de petits bureaux d'ingénierie soutenue par quelques gros prédateurs restés dans l'ombre. L'échec entraîne l'échec.